

– Normas APA (versão mais recente (7ª edição
<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>);

– Indicação das cotas dos livros da Biblioteca da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (<https://catalogo-fba.biblioteca.ulisboa.pt/>).

A proposta foi colocada à votação e foi aprovada por unanimidade.

- **Ponto dois:** Aterações da situação contratual em Arte Multimédia

Aterações da situação contratual em Arte Multimédia:

– Prof. Assistente Convidado António Guerreiro, para desempenhar funções docentes na pós-graduação Discursos da Fotografia Contemporânea no ano lectivo de 2023-24, acrescentando 10% à sua contratação anual de 25%, perfazendo assim um total de 35% do vencimento;

– Prof. Auxiliar Convidado Cláudio Melo, para desempenhar funções docentes na pós-graduação Discursos da Fotografia Contemporânea no ano lectivo de 2023-24, acrescentando 10% à sua contratação anual de 25%, perfazendo assim um total de 35% do vencimento.

– Prof. Assistente Convidado António André Sier (Luís André Varela Reis) para alteração da situação contratual de prof. Assistente Convidado para prof. Auxiliar Convidado, na sequência da conclusão do doutoramento e entrega do respectivo comprovativo.

As propostas foram colocadas à votação e foram aprovadas por unanimidade.

Não havendo mais assuntos a tratar, foram os trabalhos dados como encerrados às 17h45, lavrando-se a presente acta que depois de lida e aprovada, vai ser assinada pela diretora de Departamento de Arte Multimédia e em seguida enviada uma cópia a todos os docentes representados.

Lisboa, 11 de Dezembro de 2023



(Mónica Mendes)

Exmo. Senhor
Presidente da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa
Prof. Associado António de Sousa Dias

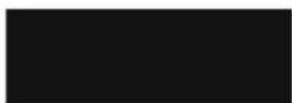
Vimos por este meio requerer a contratação do Prof. Assistente Convidado António Francisco Morais Brito Guerreiro, para desempenhar funções docentes no ano lectivo de 2023-24 na Pós-Graduação Discursos da Fotografia, nas unidades curriculares de Seminário I (1,5h semanais no 1º semestre) e de Seminário II (1h semanal no 2º semestre).

Esta contratação justifica-se na medida em que o docente apresenta um *Curriculum Vitae* onde se pode constatar a sua enorme experiência académica, pedagógica e profissional nas áreas sobre as quais incidem as unidades curriculares que lecciona.

Neste contexto, consideramos que a contratação do António Francisco Morais Brito Guerreiro como Prof. Assistente Convidado se justifica no âmbito da Pós-Graduação Discursos da Fotografia do Departamento de Arte Multimédia da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, solicitando-se acrescentar 10% à sua contratação anual de 25%, perfazendo assim uma média de 4,25h anuais correspondente a um total de 35% do vencimento.

Atentamente,

Lisboa, 22 de Novembro de 2023



O Coordenador da Pós Graduação,
Prof. Auxiliar Conv. Sérgio Mah



A Directora do Departamento de Arte Multimédia,
Prof. Auxiliar Mónica Mendes

ARTE MULTIMÉDIA

Exmo. Senhor
Presidente da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa
Prof. Doutor António de Sousa Dias

O professor Assistente Convidado António André Sier (Luís André Varela Reis) realizou as provas públicas do seu doutoramento a 3 de Março de 2023.

É professor convidado do Departamento de Arte Multimédia, com um curriculum notável, quer no âmbito artístico, quer académico.

O seu contrato mais recente teve início em Setembro de 2023 e, na sequência da conclusão do doutoramento, vimos por este meio solicitar a alteração da situação contratual, de prof. Assistente Convidado para prof. Auxiliar Convidado.

Agradecemos desde já a atenção dispensada e ficamos a aguardar uma resposta a este pedido.

Com os nossos cumprimentos,

Lisboa, 12 de Dezembro de 2023

Assinado por: **Rogério Paulo Raposo Alves Taveira**
Num. de Identificação: [REDACTED]
Data: 2023.12.12 12:58:01 +0000

[REDACTED]

Prof^ª. Auxiliar Mónica Mendes
Directora da área científica de Arte Multimédia



Professor Auxiliar Rogério Taveira
Coordenador da Licenciatura em Arte Multimédia