



Print screen do site de Ana Pérez-Quiroga

No âmbito da exposição **Matérias Emergentes**

Visita à casa de Ana Pérez-Quiroga no âmbito da sua tese de doutoramento *Objectos do quotidiano e seus determinantes*

Dia 25 de outubro

Encontro na FBAUL às 12h00 (corredor Auditório Lagoa Henriques)

Inscrição- máximo 5 alunos (por ordem de inscrição)

Os alunos interessados deverão enviar e-mail para comunicacao@belasartes.ulisboa.pt com: Nome completo; e-mail e telemóvel; Ciclo (licenciatura, mestrado, doutoramento) e área.

No e-mail enviado para comunicacao@belasartes.ulisboa.pt, deverá declarar que autoriza o tratamento dos seus dados pela FBAUL, no âmbito deste projeto.

Considerando que o limite é de 5 inscrições, no caso de desistir, agradecia que nos informasse para podermos dar a sua vez a outra pessoa que esteja em lista de espera.

O foco da investigação doutoral de Ana Pérez-Quiroga é o próprio quotidiano da artista-mulher, um processo que se desvela na incorporação do objectos que compõem a sua casa, nas conversas informais em casa sobre a arte-vida e na imersão no espaço habitado da artista: através da visita ao seu espaço de intimidade, 'a casa' (e, por outro, através de uma plataforma digital - na qual se aluga o imóvel da artista, se participa num jantar e se adquirem fotografias que catalogam os objectos do quotidiano.

No âmbito da exposição **MATÉRIAS EMERGENTES**, faremos uma visita à sua casa procurando criar uma experiência partilhada no seu espaço de dimensão doméstica, e a partir dos objectos do quotidiano disponibilizados no site da artista. Os participantes devem chegar às 12 horas para que possamos ir a pé até à casa da artista. Devem previamente documentar-se em: <https://www.anaperezquirogahome.com/>, que dá a conhecer o universo da artista, os *mindsets* e contextos de catalogação subjacentes e conceitos operativos da sua coleção de objectos quotidianos. Igualmente recomendamos que tragam consigo um alimento (e.g. bolacha, fruta) para partilharem durante a receção que a artista fará em sua casa.

A exposição ***Matérias Emergentes: um mapeamento de objetos epistémicos da investigação artística académica em Portugal (2011-2022)*** é um dos eventos projectados para **dessiminação do projecto EMERGING**.

A exposição está patente até dia 29 de outubro no corredor do Auditório Lagoa Henriques. É itinerante e será apresentada também na Escola de Artes da Universidade de Évora entre 07 a 18 de novembro 2024 e no Museu da FBAUP entre 6 a 17 de janeiro 2025.

EMERGING é um projeto de investigação exploratório financiado pela FCT (DOI:10.54499/2022.06772.PTDC), que se desenvolve a partir da experiência de artistas, investigadores e professores universitários colocados em posições estratégicas em várias instituições e centros de investigação do ensino superior artístico em Portugal.