

EDITAL
Provas de Doutoramento

No dia **30 de outubro de 2024**, pelas **14 horas**, na sala **2.07** desta Faculdade, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de **Arte Multimédia**, requeridas pela Mestre **Yuri Firmeza**.

A tese apresentada tem por título "**FORDLÂNDIA E AS RUÍNAS DE UM PROJETO EXTRATIVISTA**."

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: Doutor João Carlos de Castro Silva, Professor Auxiliar c/Agregação e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do Júri nos termos do nº 1.1 do Despacho nº 10432/2023, publicado em Diário da República, 2 série, nº 197, de 11 de outubro;

Vogais:

- Doutor Messias Tadeu Capristano dos Santos, Professor Associado da Escola de Belas-Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro [1º arguente];
- Doutora Stefanie Baumann, Investigadora do CineLab/IFILNOVA da Universidade Nova de Lisboa [2º arguente];
- Doutor Cezar Avila Migliorin, Professor Adjunto do Departamento de Cinema da Universidade Federal Fluminense;
- Doutor Rogério Paulo Raposo Alves Taveira, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Susana de Sousa Dias de Macedo, Professora Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientadora].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 15 de outubro de 2024

O Presidente do Júri,



(Professor Associado c/Agregação João Carlos de Castro Silva)