

Ata da 12ª Reunião do Conselho Científico da FBAUL realizada a 31/05/2024

Reuniu extraordinariamente o Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (CCFBAUL) aos trinta e um dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, às dez horas, no local, modalidade e com o quórum e presidência assinalados no Mapa n.º1.

Mapa n.º1.														
Reunião do CCFBAUL realizada no dia e hora: 31/05/2024, 10h00m.														
Convocatória expedida no dia e hora: 12/04/2024, 08h44m														
Reunião realizada em modo exclusivamente presencial, exclusivamente com meios telemáticos ou simultaneamente presencial e com os meios telemáticos constantes na convocatória (art.º24.º do CPA) (indicar qual): exclusivamente presencial.														
Reunião realizada na sala da FBAUL n.º (se aplicável): 301-B														
Referência identificadora da sessão do meio telemático disponibilizado: 962 2715 5678														
Linha	Vogal	Categoria	Pela Lista	Participou/ Faltou	Votação 1	Votação 2	Votação 3	Votação 4	Votação 5	Votação 6	Votação 7	Votação 8	Votação 9	Votação 10
1	Américo Luís Enes Marcelino	PAux	A-UI	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Sd p	Sd p
2	Ana Margarida Thudichum de Serpa Vasconcelos	PAssAg	A-UI	P	(+)	(-)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(0)	(-)
3	António José Santos de Matos	PCat	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
4	Emílio Manuel Távora Vilar	PCat	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(0)
5	Helena Catarina Silva Lebre Elias	PAux	A	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
6	João Carlos de Castro Silva (Presidente)	PAuxAg	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Sd p	Sd p
7	João Paulo Beles da Cruz (Secretário)	PAux	A	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
8	José Carlos Francisco Pereira	PAuxAg	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Sd p	Sd p
9	Luis Jorge Rodrigues Gonçalves	PAssAg	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
10	Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia (Vice-Presidente)	PAss	A	P	(+)	(0)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
11	Sandra Eugénia Teixeira Alves Tapadas	PAux	A	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
12	Sofia Leal Rodrigues	PAux	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Sd p	Sd p
13	Suzana Isabel Malveiro Parreira (Vice-Presidente)	PAux	A	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
14	Tomás Santos Maia	PAux	A	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
15	Victor Manuel Marinho de Almeida	PAssAG	A-UI	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)

Legenda: PAux, Professor(a) Auxiliar; PAuxAG Professor(a) Auxiliar com Agregação; PAss Professor(a) Associado(a); PAssAg Professor(a) Associado(a) com Agregação; PCat Professor(a) Catedrático(a); P Participou; P Tel Participou em meio telemático; F Faltou; Aus Ausente no momento da votação; Imp Impedido(a) de votar; Sdp Sem direito a pronúncia; (0) Abstenção; (+) Voto a favor; (-) Voto contra.

A reunião seguiu a Ordem do Dia expressa na convocatória, com os seguintes pontos:

1 - Informações

2 - Assuntos relativos ao funcionamento do CC

2.1 - Votação dos projetos de ata das reuniões anteriores

3. Serviços Académicos

3.1 - Apreciação do Relatório de Pós-Doutoramento apresentado por Agostinho

Manuel Moreira de Sousa Santos (Seção de Investigação e de Estudos em Ciências da Arte e do Património – Francisco de Holanda).



3.2 - Proposta de nova unidade curricular no curso de mestrado em Museologia e Museografia, remetida pela Diretora de Departamento de Ciências da Arte e do Património, Professora Doutora Cristina Tavares.

3.3 - No seguimento da alteração do mestrado em educação artística, publicado em Diário da República (em anexo), junto envio proposta de regras de transição para o novo plano de estudos do curso devidamente assinada pelo Coordenador, Senhor Professor João Peneda.

3.4 - Proposta de alteração da DSD de Escultura

4 - Recursos Humanos

4.1 - Votação de pareceres fundamentados acerca do desempenho científico e pedagógico de docentes para Consolidação do Contrato de Trabalho em Funções Públicas.

5 - Votação da proposta de júri para provas de agregação da Professora Cristina Tavares.

6 - Outros assuntos:

6.1 - Nomeação de novo Júri para concurso de promoção interna, a decorrer, para ocupação de uma vaga de Professor Associado de Escultura.

Depois de verificado o quórum reunido, o Presidente do CCFBAUL, que também secretariou, declarou aberta a sessão às 10h15 e passou de imediato ao tratamento dos assuntos da ordem de trabalho, sendo que documentação a estes se encontra armazenada na drive: <https://drive.google.com/drive/folders/1NhYqWf02MIEuK6mt8uKK-Z8qisO3qZvW>

1 – Informações

O Presidente do Conselho Científico informou o plenário que este seria o último Conselho em que estaria presente o Professor Catedrático António Matos por aposentação a partir do dia 1 de junho de 2024. Neste sentido foi aprovado um voto de Louvor pela sua carreira e pelos serviços prestados à Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa. Seguiram-se aplausos pelos vogais deste Conselho. Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

2 - Assuntos relativos ao funcionamento do CC

2.1 - Votação dos projetos de ata das reuniões anteriores



Foram levadas a votação os projetos de ata relativos às reuniões do Conselho Científico dos dias 26/02/2024 e 16/04/2024. Após sugestão de pequenas alterações as atas foram aprovadas conforme consta na tabela supra (votação 2 e votação 3). Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

3. Serviços Académicos

3.1 - Apreciação do Relatório de Pós-Doutoramento apresentado por Agostinho Manuel Moreira de Sousa Santos (Seção de Investigação e de Estudos em Ciências da Arte e do Património – Francisco de Holanda). Após breve apresentação do relatório por parte do Professor Luís Jorge Gonçalves, o mesmo foi aprovado por unanimidade (votação 4).

Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

3.2 - Proposta de nova unidade curricular no curso de mestrado em Museologia e Museografia, remetida pela Diretora de Departamento de Ciências da Arte e do Património, Professora Doutora Cristina Tavares. O Professor Luís Jorge Gonçalves referiu que este assunto era uma formalidade pedida pelos Serviços Académicos dado que a referida unidade curricular (uc) já está a ser lecionada. O Professor Emílio Vilar questionou a procura por parte dos alunos, numa perspetiva de entre 3 a 5 anos. Em resposta, o Professor Luís Jorge Gonçalves afirmou que esta uc tem boa afluência de alunos e que desenvolve projetos concretos em museus nacionais, como o Museu Militar de Lisboa e o Museu Nacional de História Natural e da Ciência. A proposta foi aprovada por unanimidade (votação 5).

Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

3.3 - No seguimento da alteração do mestrado em educação artística, publicado em Diário da República, junto envio proposta de regras de transição para o novo plano de estudos do curso devidamente assinada pelo Coordenador, Senhor Professor João Peneda. A proposta foi aprovada por unanimidade (votação 6)

Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

3.4 - Proposta de alteração da DSD de Escultura. O Professor João Castro Silva justificou a necessidade de alteração à DSD, anteriormente aprovada em CC, para adequação da leção de uc's a determinados currículos de professores a convidar. A proposta de alteração foi aprovada por unanimidade (votação 7)

Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.



4 - Recursos Humanos

4.1 - Votação de pareceres fundamentados acerca do desempenho científico e pedagógico de docentes para Consolidação do Contrato de Trabalho em Funções Públicas. Foram votados e aprovados por unanimidade os pareceres referentes ao Relatório entregue pela docente Helena Lebre Elias (votação 8).

A partir deste momento a reunião foi presidida pela Vice-Presidente do Conselho Científico, Professora Patrícia Gouveia e secretariada pelo Professor Victor Almeida

5 - Votação da proposta de júri para provas de agregação da Professora Cristina Tavares. A título excecional o Conselho decidiu aprovar o júri proposto com a recomendação que futuros júris não sejam constituídos integralmente por professores aposentados. O júri foi aprovado com 2 abstenções e 4 votos a favor.

Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

6 - Outros assuntos:

6.1 - Nomeação de novo Júri para concurso de promoção interna, a decorrer, para ocupação de uma vaga de Professor Associado de Escultura. O Júri de Escultura proposto foi aprovado com a recomendação de que em futuros júris seja cumprida a paridade de género com 1 voto contra, 1 abstenção e 4 a favor.

Não havendo mais nada a tratar, o Presidente declarou a reunião encerrada às 11h30.

Esta ata foi votada e aprovada na reunião do CCFBAUL do dia 20/06/2024, pelo que é assinada pelo Presidente e pelo Secretário do CCFBAUL.