

Ata da 11ª Reunião do Conselho Científico da FBAUL realizada a 16/04/2024

Reuniu extraordinariamente o Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (CCFBAUL) aos dezasseis dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e quatro, às catorze horas e trinta minutos, no local, modalidade e com o quórum e presidência assinalados no Mapa n.º1.

Mapa n.º1.														
Reunião do CCFBAUL realizada no dia e hora: 16/04/2024, 14h30m.														
Convocatória expedida no dia e hora: 12/04/2024, 08h44m														
Reunião realizada em modo exclusivamente presencial, exclusivamente com meios telemáticos ou simultaneamente presencial e com os meios telemáticos constantes na convocatória (art.º24.º do CPA) (indicar qual): exclusivamente com meios telemáticos.														
Reunião realizada na sala da FBAUL nº (se aplicável): não aplicável														
Referência identificadora da sessão do meio telemático disponibilizado: 962 2715 5678														
Linha	Vogal	Categoria	Pela Lista	Participou/ Faltou	Votação 1	Votação 2	Votação 3	Votação 4	Votação 5	Votação 6	Votação 7	Votação 8	Votação 9	Votação 10
1	Américo Luís Enes Marcelino	PAux	A-UI	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
2	Ana Margarida Thudichum de Serpa Vasconcelos	PAssAg	A-UI	P	(+)	(-)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(0)	(+)
3	António José Santos de Matos	PCat	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
4	Emílio Manuel Távora Vilar	PCat	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
5	Helena Catarina Silva Lebre Elias	PAux	A	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
6	João Carlos de Castro Silva (Presidente)	PAuxAg	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
7	João Paulo Beles da Cruz (Secretário)	PAux	A	P	(+)	(0)	(0)	(+)	(+)	(-)	(+)	(+)	(0)	(+)
8	José Carlos Francisco Pereira	PAuxAg	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
9	Luís Jorge Rodrigues Gonçalves	PAssAg	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
10	Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia (Vice-Presidente)	PAss	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
11	Sandra Eugénia Teixeira Alves Tapadas	PAux	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
12	Sofia Leal Rodrigues	PAux	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
13	Suzana Isabel Malveiro Parreira (Vice-Presidente)	PAux	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
14	Tomás Santos Maia	PAux	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
15	Victor Manuel Marinho de Almeida	PAssAG	A-UI	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)

Legenda: PAux, Professor(a) Auxiliar; PAuxAG Professor(a) Auxiliar com Agregação; PAss Professor(a) Associado(a); PAssAg Professor(a) Associado(a) com Agregação; PCat Professor(a) Catedrático(a); P Participou; PTeI Participou em meio telemático; F Faltou; Aus Ausente no momento da votação; Imp Impedido(a) de votar; Sdp Sem direito a pronúncia; (0) Abstenção; (+) Voto a favor; (-) Voto contra.

O relatório de entradas e saídas da teleconferência realizado pela plataforma Zoom encontra-se em anexo a esta ata para fins de registo da participação dos vogais. O original desta ata e seus anexos foi entregue à Secretária do Presidente da FBAUL, para fins de arquivo e consulta. Uma cópia desta ata, rasurada para efeitos de RGPD, foi igualmente entregue à Secretária do Presidente da FBAUL para publicitação imediata na página de internet da Faculdade.

A reunião seguiu a Ordem do Dia expressa na convocatória, com os seguintes pontos:

1 – Informações

2- Assuntos do Conselho Científico

2.1 leitura e votação da ata da reunião anterior

2.2 confidencialidade da correspondência escrita dirigida ao presidente do ccfbaul e procedimentos a adotar para a assegurar

2.3 - discussão e votação da UC Interfaces Web e Mobile

3- Serviços académicos

3.1 Aprovação das propostas de Distribuição de Serviço docente dos 7 Departamentos

3.1.1 DSD de Arte Multimédia

3.1.2 DSD de Ciências da Arte e do Património

- 21 3.1.3 DSD de Desenho
22 3.1.4 DSD de Design de Comunicação
23 3.1.5 DSD de Design de Equipamento
24 3.1.6 DSD de Escultura
25 3.1.7 DSD de Pintura
26 3.2 Candidatura a Pós-Doutoramento de Liliانا Querido Cardeira - Seção de Investigação e de Estudos em
27 Ciências da Arte e do Património – Francisco de Holanda.
28 3.3 Pedido de alteração de cronograma de trabalho do Pós-Doutoramento apresentado por Vera Lucia
29 Felippi Da Silva.

30 Depois de verificado o quórum reunido, o Presidente do CCFBAUL declarou aberta a sessão às 14h35 e
31 passou de imediato ao tratamento dos assuntos da ordem de trabalho.

32 **Ponto 1 – Informações**

33 O Presidente do CCFBAUL informou o plenário de que: i) recebeu a nota dos Serviços da FBAUL de que a
34 assinatura das pautas de classificações finais das UC com assinatura qualificada em chave móvel digital não
35 é aceitável porque as pautas são arquivadas impressas e não existe um arquivo digital oficial na FBAUL, sendo
36 necessário assinar as pautas por punho próprio ou modo manuscrito; ii) foi recepcionada pelos Serviços da
37 FBAUL uma queixa de um docente coorientador de uma tese de doutoramento por a doutoranda ter
38 conseguido entregar o documento da dissertação sem que ele tenha assinado a declaração de conformidade
39 para entrega, porque considera que a dissertação não atingiu essa condição, e tendo bastado apenas uma
40 declaração de conformidade assinada pelo professor orientador, sendo este um assunto para discutir numa
41 próxima reunião do CCFBAUL; iii) o Senado da Universidade informa que no dia 25.06.2024 vão realizar-se as
42 Jornadas Científicas da Inteligência Artificial da Reitoria da ULisboa e esta convida os professores de todas as
43 unidades orgânicas a apresentar trabalhos, devendo os da FBAUL manifestar o seu interesse em participar
44 nas Jornadas ao Presidente do CCFBAUL.

45 A vogal Patrícia Gouveia informou o plenário de que ao assumir recentemente as funções de professora
46 coordenadora do 3º ciclo no Departamento de Arte Multimédia fez um levantamento no qual: i) encontrou
47 35 alunos presentemente inscritos no Doutoramento em Arte Multimédia; ii) apercebeu-se de que os alunos
48 entram neste curso mas não o terminam no prazo habitual; iii) os júris deste curso não têm sido constituídos
49 nos prazos legais. Acrescentou que considera haver a necessidade de o CCFBAUL reconhecer a necessidade
50 de se realizarem contratações de docentes para este curso.

51 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

52 **Ponto 2.1 - 2.1 leitura e votação da ata da reunião anterior**

53 O Presidente do CCFBAUL iniciou a leitura do projeto da ata da reunião do CCFBAUL de 23.02.2024 redigido
54 pela vogal Helena Elias que a secretariou. Dada a ausência da vogal Helena Elias e da quantidade de pedidos
55 de correção apresentadas pelo plenário, o Presidente do CCFBAUL pediu para que a leitura e votação deste
56 projeto fosse transferido para a próxima reunião em que a vogal possa participar. O plenário anuiu
57 unanimemente na transferência.

58 Este ponto foi declarado pendente e passou-se ao seguinte.

59 **Ponto 2.2 – Confidencialidade da correspondência escrita dirigida ao presidente do ccfbaul e 60 procedimentos a adotar para a assegurar**

61 O Presidente do CCFBAUL informou o plenário de que, até à presente data, só recebeu duas cartas em papel
62 e ambas foram-lhe entregues com os envelopes abertos. Quando recebeu a segunda carta nestas condições
63 apresentou queixa oral à Diretora Executiva da FBAUL e acordou com esta responsável que de então em
64 diante as cartas dirigidas ao Presidente do CCFBAUL passariam a ser ela recepcionadas e seriam entregues



65 ao Presidente do CCFBAUL com o envelope ainda fechado. O vogal João Cruz sugeriu que o Presidente do
66 CCFBAUL escrevesse à Diretora Executiva formalizando esse acordo.

67 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

68 **Ponto 2.3 - discussão e votação da UC Interfaces Web e Mobile**

69 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
70 CCFBAUL na pasta

71 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
72 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 1, cujo apuramento de votos se
73 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
74

75 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

76 **Ponto 3.1.1 - DSD de Arte Multimédia**

77 A vogal Patrícia Gouveia informou o plenário de que: i) o Diretor do Departamento de Arte Multimédia prevê
78 serem necessárias modificações ulteriores à proposta agora submetida ao CCFBAUL; ii) os alunos
79 matriculados nos cursos a cargo deste Departamento aumentaram em número e a proposta de DSD reflecte
80 a necessidade de aumentar a mão de obra docente; iii) a proposta de DSD 2024-2025 deste Departamento
81 foi previamente aprovada numa reunião do Conselho de Departamento.

82 A vogal Ana Vasconcelos declarou que só as atas das reuniões do Conselho de Departamento de Desenho e
83 do Conselho de Departamento de Design de Comunicação agora facultadas ao CCFBAUL lhe parecem estar
84 feitas regularmente para fins de apreciação do CCFBAUL. Acrescentou que considera que o CCFBAUL devia
85 recomendar aos Conselhos de Departamento que forneçam as atas com uma descrição clara sobre a
86 proposta de DSD que enviam para o CCFBAUL, porque todas excepto duas das agora recebidas obrigam a
87 interpretações do ficheiro excel que contem a proposta.

88 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
89 CCFBAUL na pasta

90 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
91 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 2, cujo apuramento de votos se
92 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
93

94 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

95 **Ponto 3.1.2 - DSD de Ciências da Arte e do Património**

96 O Presidente do CCFBAUL informou o plenário de que recebeu um documento assinado pela professora
97 Cristina Tavares, Diretora do Departamento de CAP, anunciando que mais tarde serão necessárias
98 modificações à proposta de DSD 2024-2025 de CAP agora submetida ao CCFBAUL.

99 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
100 CCFBAUL na pasta

101 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
102 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 3, cujo apuramento de votos se
103 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
104

105 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

106 **Ponto 3.1.3 - DSD de Desenho**

107 O vogal Américo Marcelino, professor do Departamento de Desenho, informou o plenário de que: i) em
108 breve vão sair dois professores do Departamento de Desenho e isso obrigará a modificar a DSD em
109 consequência; ii) esta é a proposta de DSD possível no presente momento.

110 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
111 CCFBAUL na pasta
112 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
113 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 4, cujo apuramento de votos se
114 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
115

116 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

117 **Ponto 3.1.4 - DSD de Design de Comunicação**

118 A vogal Sofia Rodrigues, professora no Departamento de Design de Comunicação informou o plenário: i) de
119 que esta proposta de DSD é a possível no momento actual; ii) a proposta contempla o desdobramento de
120 turmas por aumento do número de alunos inscritos; iii) estão previstas novas contratações a tempo parcial
121 e alguns aumentos de percentagem contratual de docentes contratados a tempo parcial para fazer face ao
122 aumento de alunos e à prevista saída da docente Isabel Castro.

123 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
124 CCFBAUL na pasta
125 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
126 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 5, cujo apuramento de votos se
127 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
128

129 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

130 **Ponto 3.1.5 - DSD de Design de Equipamento**

131 A vogal Ana Vasconcelos, professora no Departamento de Design de Equipamento informou o plenário de
132 que há-de aparecer um pedido de correção a esta DSD mais tarde e pediu ao colega João Cruz que
133 apresentasse a proposta de DSD. O Vogal João Cruz declarou que não tem responsabilidade pela composição
134 da proposta e que irá votar contra a mesma dado que esta enferma das mesmas graves assimetrias que as
135 DSD dos anos prévios já padeciam e foram repetidas vezes apresentadas formalmente tanto ao respectivo
136 Conselho de Departamento como ao CCFBAUL.

137 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
138 CCFBAUL na pasta
139 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
140 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 6, cujo apuramento de votos se
141 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
142

143 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

144 **Ponto 3.1.6 - DSD de Escultura**

145 A vogal Sandra Tapadas, professora no Departamento de Escultura, informou o plenário de que esta
146 proposta de DSD 2024-2025 contempla duas novas contratações de docentes, relativamente a 2023-2024,
147 para acomodar duas cessações contratuais e uma aposentação que vão ocorrer em breve.

148 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
149 CCFBAUL na pasta

150 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
151 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 7, cujo apuramento de votos se
152 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
153

154 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

155 **Ponto 3.1.7 - DSD de Pintura**

156 O vogal Tomás Maia, professor no Departamento de Pintura, informou que a proposta 2024-2025 em
157 apreço é idêntica à que vigorou em 2023-2024, excepto que prevê que o docente João Seguro passe a ser
158 contratado a 59% para poder assumir serviço que libertará o professor Rui Serra da carga lectiva em
159 excesso que executou em 2023-2024.

160 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
161 CCFBAUL na pasta

162 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
163 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 8, cujo apuramento de votos se
164 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
165

166 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

167 **Ponto 3.2 - Candidatura a Pós-Doutoramento de Liliana Querido Carneira - Seção de Investigação e de 168 Estudos em Ciências da Arte e do Património – Francisco de Holanda.**

169 A proposta com o título acima indicado e instruída pela documentação fornecida pelo presidente do
170 CCFBAUL na pasta

171 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
172 foi submetida a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 9, cujo apuramento de votos se
173 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. A proposta foi aprovada.
174

175 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

176 **Ponto 3.3 Pedido de alteração de cronograma de trabalho do Pós-Doutoramento apresentado por Vera 177 Lucia Felippi Da Silva.**

178 O pedido com o título acima indicado e instruído pela documentação fornecida pelo presidente do
179 CCFBAUL na pasta

180 https://drive.google.com/drive/folders/1oQwtOhE_2PZeTPIBDWE_EsSMzhuFRQCH?usp=sharing_eil_m&ts=6618e3db&sh=qZhSmQqc2hQU3T9T&ca=1 que se encontra sob administração de joaos@edu.ulisboa.pt
181 foi submetido a discussão. Finda a discussão procedeu-se à Votação 10, cujo apuramento de votos se
182 encontra descrito no Mapa 1 desta ata. O pedido foi aprovado.
183

184 Este ponto foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

185 Não havendo mais nada a tratar, o Presidente declarou a reunião encerrada às 15h45.

186 Esta ata foi votada e aprovada na reunião do CCFBAUL do dia 31/05/2024, pelo que é assinada pelo
187 Presidente e pelo Secretário do CCFBAUL.

188

Anexo da Ata da reunião do CCFBAUL de 16/04/2024

189

Inserir o relatório de entradas e saídas ZOOM

190

Não foi possível obter o relatório.

