

Ata da 10ª Reunião do Conselho Científico da FBAUL realizada a 23/02/2024

Reuniu ordinariamente o Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (CCFBAUL) aos vinte e três dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e quatro, às dez horas, no local, modalidade e com o quórum e presidência assinalados no Mapa n.º1.

Mapa n.º1.																
Reunião do CCFBAUL realizada no dia e hora: 10/01/2024, 10h00m.																
Convocatória expedida no dia e hora: 07/01/2024, 20h49																
Reunião realizada em modo exclusivamente presencial, exclusivamente com meios telemáticos ou simultaneamente presencial e com os meios telemáticos constantes na convocatória (art.º24.º do CPA) (indicar qual): exclusivamente presencial.																
Reunião realizada na sala da FBAUL nº (se aplicável): 301-B.																
Referência identificadora da sessão do meio telemático disponibilizado: não aplicável																
Linha	Vogal	Categoria	Pela Lista	Participou/	Votação 1	Votação 2	Votação 3	Votação 4	Votação 5	Votação 6	Votação 7	Votação 8	Votação 9	Votação 10	votação 11	Votação 12
1	Américo Luís Enes Marcelino	PAux	A-UI	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Aus	Aus
2	Ana Margarida Thudichum de Serpa Vasconcelos	PAssAg	A-UI	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Aus	Aus
3	António José Santos de Matos	PCat	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Aus
4	Emílio Manuel Távora Vilar	PCat	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Aus
5	Helena Catarina Silva Lebre Elias (Secretário)	PAux	A	P	(+)	(+)	Sdp	Sdp	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Aus	Aus
6	João Carlos de Castro Silva (Presidente)	PAuxAg	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Imp	Aus
7	João Paulo Beles da Cruz	PAux	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
8	José Carlos Francisco Pereira	PAuxAg	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	Aus	Aus

9	Luís Jorge Rodrigues Gonçalves	PAssAg	V	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(0)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
10	Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia (Vice-Presidente)	PAss	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)
11	Sandra Eugénia Teixeira Alves Tapadas	PAux	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)		
12	Sofia Leal Rodrigues	PAux	V	P	Aus	Aus	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)		
13	Suzana Isabel Malveiro Parreira (Vice-Presidente)	PAux	A	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)		
14	Tomás Santos Maia	PAux	A	P	(+)	(+)	(+)	(o)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)		
15	Victor Manuel Marinho de Almeida	PAssAG	A-UI	P	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)	(+)		
<p>Legenda: PAux, Professor(a) Auxiliar; PAuxAG Professor(a) Auxiliar com Agregação; PAss Professor(a) Associado(a); PAssAg Professor(a) Associado(a) com Agregação; PCat Professor(a) Catedrático(a); P Participou; PTeL Participou em meio telemático; F Faltou; Aus Ausente no momento da votação; Imp Impedido(a) de votar; Sdp Sem direito a pronúncia; (0) Abstenção; (+) Voto a favor; (-) Voto contra.</p>																

5 A folha de presenças encontra-se anexada a esta ata para fins de registo da participação dos vogais. O
6 original desta ata e seus anexos foi entregue à Secretária do Presidente da FBAUL, para fins de arquivo e
7 consulta. Uma cópia desta ata, rasurada para efeitos de RGPD, foi igualmente entregue à Secretária do
8 Presidente da FBAUL para publicitação imediata na página de internet da Faculdade.

9 A reunião seguiu a Ordem do Dia expressa na convocatória, com os seguintes pontos:

10 **1 – Informações**

11 **2 - Assuntos relativos ao funcionamento do CC**

12 **2.1 - Votação do projeto de ata da reunião anterior**

13 **3 – Assuntos relativos a Serviços Académicos**

14 **3.1 - Candidatura a Pós-Doutoramento apresentado por Maria do Carmo de Freitas Veneroso (grupo de**
15 **investigação em Ciências da Arte e do Património – Francisco de Holanda) – documentação em anexo**

3.2 - Pedido de admissão a provas académicas de Doutoramento, especialidade de CAP, apresentado por Mariano Piçarra, ao abrigo do regime especial previsto no artigo 33.º do Regime Jurídico dos Graus e Diplomas do Ensino Superior e dos Regulamentos de Estudos de Pós-Graduação da Universidade de Lisboa e da Faculdade de Belas-Artes (link para consulta e download <https://filesender.fccn.pt/?s=download&token=4121e420-5330-4738-8d7b-c0ebd51fd8cf>)

3.3 - Participação por videoconferência dos estudantes com residência permanente fora de Portugal nas provas académicas de Mestrado e Doutoramento.

3.4 – Assinatura das pautas com *Assinatura Digital Qualificada*

3.5 - Alteração da Distribuição de Serviço Docente do Departamento de Desenho

4 – Assuntos relativos a Recursos Humanos

4.1 - Contratação como Assistente Convidado, a 0% do Vencimento, para o Departamento de Escultura Lecionação na Unidade Curricular de Laboratórios De Madeiras III

4.2 - Contratação de Marta Isabel Gonçalves Soares como Professora Auxiliar Convidada, com 25% do Vencimento, para o Departamento de Pintura.

4.3 - Proposta de dois Professores Catedráticos ou Associados para elaborarem parecer fundamentado acerca do desempenho científico e pedagógico do docente para Consolidação do Contrato de Trabalho em Funções Públicas de Delfim José Gomes Ferreira Sardo

4.4 - Proposta de dois Professores Catedráticos ou Associados para elaborarem parecer fundamentado acerca do desempenho científico e pedagógico do docente para Consolidação do Contrato de Trabalho em Funções Públicas de Helena Catarina Silva Lebre Elias

4.5 - Proposta de dois Professores Catedráticos ou Associados para elaborarem parecer fundamentado acerca do desempenho científico e pedagógico do docente para Consolidação do Contrato de Trabalho em Funções Públicas de João Miguel Onofre Presunto

4.6 - Selecção e seriação de candidaturas a FCT-Tenure

5- Outros assuntos:

5.1 - Nomeação de novo Júri para concurso de promoção interna a decorrer para ocupação de duas vagas de Professor Associado de Escultura.

Depois de verificado o quórum reunido, o Presidente do CCFBAUL declarou aberta a sessão às 10h10 e passou de imediato ao tratamento dos assuntos da ordem de trabalho.

Ponto 1 – Informações

47 O Presidente do CCFBAUL pergunta se há informações a serem trazidas a esta reunião do CC. E não
48 havendo, prossegue para o ponto seguinte.

49

50 Ponto 2.1 - Votação do projeto de ata da reunião anterior

51 Este ponto corresponde à 1ª votação do CCFBAUL. Foi submetido a todos os presentes o projecto da ata
52 da reunião anterior do CCFBAUL, datada de 10.01.2024. 2.1, **que foi aprovada** por unanimidade. O ponto
53 foi declarado fechado e passou-se ao seguinte.

54

55 3 – Assuntos relativos a Serviços Académicos

56

57 3.1 – Em seguida passou-se ao ponto 3.1 da ordem de trabalhos, relativo à candidatura a Pós-
58 Doutoramento apresentado por Maria do Carmo de Freitas Veneroso (grupo de investigação em Ciências
59 da Arte e do Património – Francisco de Holanda) – documentação apresentada em pasta electrónica para
60 acesso ao CCFBAUL. A proposta de candidatura foi apreciada e foi **aprovada** por unanimidade,
61 constituindo a 2ª votação do CCFBAUL, nesta reunião.

62

63 3.2 -Foi apresentado, neste ponto, o pedido de admissão a provas académicas de Doutoramento,
64 especialidade de CAP, por Mariano Piçarra, ao abrigo do regime especial previsto no artigo 33.º do
65 Regime Jurídico dos Graus e Diplomas do Ensino Superior e dos Regulamentos de Estudos de Pós-
66 Graduação da Universidade de Lisboa e da Faculdade de Belas-Artes (link para consulta e download
67 <https://filesender.fccn.pt/?s=download&token=4121e420-5330-4738-8d7b-c0ebd51fd8cf>

68 Submetido à votação dos presentes, o pedido respeitante ao ponto 3.2, constituiu a 3ª votação do
69 CCFBAUL, e foi **aprovado** por unanimidade.

70

71 3.3 – Neste ponto da ordem de trabalhos, foi trazido ao parecer do CCFBAUL, o assunto relativo à
72 participação por videoconferência dos estudantes com residência permanente fora de Portugal nas provas
73 académicas de Mestrado e Doutoramento. A este propósito, o Presidente pediu a pronúncia dos Vogais. O
74 Professor Luis Jorge Gonçalves, é de parecer que deve ser o presidente do júri das provas a decidir, já que
75 por vezes as condições técnicas não são as melhores. O Professor Victor Almeida declarou que alguma
76 formalidade deve ser considerada como, por exemplo, fazer um pedido para atestar a verdadeira situação
77 do candidato já que qualquer justificação para que seja plausível a realização por videoconferência poderá
78 ser apresentada. O Professor Luis Jorge Gonçalves acrescentou que o orientador também deve contribuir,



79 na justificação, para ter assento no parecer. O Professor Victor Almeida afirmou que este enquadramento
80 deve estar regulamentado nos Estudos Pós-graduados, deve haver critérios definidos e deve haver prova
81 da situação. Pode haver impedimentos, há muita variedade de situações, há um parecer do orientador e o
82 presidente poderá aceitar ou não.

83 Em face das considerações expressadas pelos vogais, o Presidente do CCFBAUL, pôs à votação a seguinte
84 tomada de posição:

85 Excepcionalmente, a participação por videoconferência dos candidatos nas provas académicas de
86 Mestrado e de Doutoramento será autorizada pelo Presidente do Júri a partir de pedido devidamente
87 fundamentado e justificado, pelo aluno, e parecer do orientador.

88 Este parecer foi **aprovado** por unanimidade, somando a 4ª votação do CCFBAUL.

89 3.4 – Assinatura das pautas com *Assinatura Digital Qualificada*

90 O Presidente do CC apresentou este ponto e propôs a 5ª votação, que foi **aprovado** por unanimidade. Assim,
91 ficou definido que a partir desta data as pautas podem ser assinadas com Assinatura Digital Qualificada,
92 passando-se de imediato ao ponto seguinte.

93

94 3.5 - Alteração da Distribuição de Serviço Docente do Departamento de Desenho.

95 O Presidente do CC colocou à votação a alteração de distribuição do serviço docente do Departamento de
96 Desenho, que foi **aprovada** por unanimidade, constituindo a 6ª votação na presente reunião. Este ponto foi
97 declarado fechado e passou-se ao seguinte.

98

99 4 – Assuntos relativos a Recursos Humanos

100

101 4.1 - Contratação como Assistente Convidado, a 0% do Vencimento, para o Departamento de Escultura
102 Lecionação na Unidade Curricular de Laboratórios de Madeiras III. O Presidente do CC esclareceu que se
103 trata na realidade de um acompanhamento à Unidade Curricular de Laboratórios de Madeiras III apenas
104 no 2º semestre do ano letivo 2023/24, estando o regente presente durante o horário do Laboratório
105 mencionado. A contratação foi **aprovada** por unanimidade, somando a 7ª votação do CCFBAUL nesta
106 reunião. Este ponto foi encerrado e passou-se ao seguinte.

107

108 4.2 - Contratação de Marta Isabel Gonçalves Soares como Professora Auxiliar Convidada, com 25% do
109 Vencimento, para o Departamento de Pintura

110

111 O Professor Tomás Maia esclareceu que houve um equívoco do Departamento de Pintura, já que o IPL não
112 permite o pagamento como colaboração docente. A docente não foi advertida e leccionar no primeiro
113 semestre sem ter qualquer vencimento. Esta, é assim a única forma legal de resolver o problema. O processo
114 arrastou-se, chegou a esta situação para que ela possa ser parcialmente compensada, desde o segundo
115 semestre do ano passado. A atribuição de 25 % do vencimento permitirá o início das atividades letivas no
116 segundo semestre, de uma forma regular. A proposta de contratação foi a 8ª votação do CCFABUL **aprovada**
117 por unanimidade.

118

119 Antes de ser abordado o ponto 4.3, o Presidente do CC, Professor João Castro Silva, pediu a alteração da
120 ordem de trabalhos, dando prioridade ao ponto 4.6, em virtude de não poderem estar presentes todos os
121 membros do CC neste e nos outros pontos seguintes.

122

123 4.6 - Selecção e seriação de candidaturas a FCT-Tenure,

124 Iniciou-se a discussão sobre a seleção e seriação das duas candidaturas FCT -Tenure, indagando-se sobre
125 os dois Departamentos a serem contemplados, e que critérios de escolha devem ser tidos em conta da
126 parte do CC para essa decisão.

127 A Professora Maria Tudichum Vasconcelos declarou que havia que ter em conta as propostas já que as
128 candidaturas devem ser bem feitas, e que não devem ser formalizadas sem terem qualidade. A Professora
129 concorda que se devem fazer estas candidaturas mas atempadamente e bem preparadas.

130 A Professora Helena Elias questiona qual foi a modalidade Tenure escolhida pela FBAUL, se a da
131 docência se a da investigação. O Professor Luís Jorge Goncalves esclarece que foi escolhida a Tenure
132 docência já que é uma forma de se renovarem os quadros docentes, que estão envelhecidos. A Professora
133 Suzana Parreira afirmou que as candidaturas podem ser defendidas para aquela posição mas sublinhou
134 que a contratação Tenure é limitada, e que temos de ver qual é a situação dos docentes contratados ao
135 abrigo deste programa, no futuro. A Professora Suzana Parreira esclarece ainda que aquilo que o
136 Presidente da Faculdade pede é a definição de quais são os dois Departamentos que vão entregar as
137 candidaturas e que importa perceber que Departamentos têm condições e capacidades de se candidatar.

138 Para que o Conselho possa decidir quais os Departamentos que se irão candidatar fez-se circular uma
139 tabela de alocação de docentes por Departamentos e cursos, com percentagens de dedicação, no intuito
140 de fornecer informações sobre os Departamentos mais necessitados de contratações de professores.

141 O Professor João Castro Silva afirma que é preciso definir critérios para se poder decidir quais os
142 Departamentos que se irão candidatar e sugere que se podem ouvir os Departamento e definir os critérios
143 em função disso ou, definir critérios apriori tais como: professores aposentados que não foram
144 substituídos; vagas de concursos semelhantes que já foram preenchidas por outros Departamentos; ratio
145 profs/alunos; previsão de faltas de eti's a médio prazo; outros.

146 A Professora Sandra Tapadas considera que os valores do ratio apresentados na tabela lhe parecem
147 desactualizados.

148 Em seguida, o Professor Luis Jorge Gonçalves informa que, no que se refere ao Departamento de CAP, a
149 candidata com o perfil mais adequado é a Marta Manso, cujo CV apresenta um trabalho de muita
150 qualidade.

151 O Professor Tomás Maia referiu que o CC não está diante dos currículos dos candidatos para poder
152 decidir.

153 A Professora Suzana Parreira afirma que não se deve deixar de ir a concurso e que a FBAUL deve apresentar
154 candidaturas. A Professor Patricia Gouveia concordou que era melhor tomar esta decisão com a selecção
155 de duas candidaturas.

156 O Professor Américo Marcelino mencionou que não se podia decidir com base na tabela de alocação de
157 docentes por Departamentos, cursos e valores de rácio, fornecida.

158 A Professora Ana Thudichum Vasconcelos pediu para sair da reunião.

159 Por sua vez, a Professora Suzana Parreira frisou que o CC deveria tomar uma decisão, já que há a
160 possibilidade de candidatura para dois lugares de docência. Constata também que a licenciatura em Design
161 de Comunicação não cumpre o rácio professores/alunos.

162 O Professor José Carlos Pereira afirma que a selecção se deve basear nas necessidades fundamentais da
163 instituição - ratio professores /alunos

164 O Professor Victor Almeida questiona se é possível apresentar mais de duas candidaturas

165 O Professor Americo Marcelino aponta que devem ser apresentados à Presidência os critérios que
166 estiveram na base da decisão do CC, a saber, ratio professores /alunos; oferta transversavel; e corpo
167 docente por departamento;

168 O Professor Luis Jorge Gonçalves perguntou que candidatos têm potencial e quem são os candidatos

169 Para que o CC pudesse decidir quais as duas áreas que seriam contempladas com as candidaturas Tenure,
170 o Professor João Castor Silva sugeriu que os Departamentos apresentassem justificadamente as razões das
171 suas necessidades e que candidatos existem.

172 Iniciou o Departamento de AM com a Professora Patrícia Gouveia que considera haver outras áreas para
173 além que se encontram mais necessitadas.

174 O Professor Luis Jorge Gonçalves afirmou que em CAP há deficit de professores, com aposentações
175 recentes, e propõe Marta Manso, com uma valência na área da química e da física, que em muito
176 contribuirá para o Laboratório de Restauro.

177 O Professor Americo Marcelino refere que na área de Desenho há necessidade de apoio ao Laboratório
178 de Desenho e que o Professor Hugo Passarinho tem fortes possibilidades de ganhar a candidatura.

179 Já o Professor Emilio Vilar refere a situação do Departamento de DC é precária, com 14 professores
180 convidados, e sublinhou que abriu apenas um concurso para professor Auxiliar e que por isso há
181 necessidades de contratação.

182 A Professor Suzana Parreira sublinha que segundo os critérios da FCT, quem não tenha tido vínculo com
183 a FC não pode apresentar-se como candidato.

184 O Professor Tomás Maia diz que Ana Mata tem vínculo contratual com a FCT e confirma que há
185 necessidade de contratação pelo seu desempenho.

186 A Professor Sandra Tapadas informa que em Escultura há pessoas com vínculo com a FCT,
187 nomeadamente a docente Sara Navarro, que tem ainda o segundo triénio de Pos-Doc a realizar. A
188 Professor Helena Elias acrescentou que também, com vínculo à FCT, estão a Professora Auxiliar
189 convidada Marta Castelo (com bolsa de investigação FCT) e a investigadora Margarida Alves (contrato
190 com a FCT como investigadora Junior).

191 A Professora Suzana Parreira disse que havia necessidade em Design de Comunicação e que o Frederico
192 Duarte tem bolsa Pós doc e poderá ser uma opção.

193 Após terem sido explanadas as necessidades a suprir por cada Departamento e sugeridos alguns candidatos
194 pelos vários Departamentos representados, foram selecionadas os Departamentos de Ciências da Arte e do
195 Património e de Design de Comunicação para apresentação das candidaturas. Este ponto foi declarado
196 fechado e passou-se ao seguinte.

197 4.3 - Proposta de dois Professores Catedráticos ou Associados para elaborarem parecer fundamentado
198 acerca do desempenho científico e pedagógico do docente para Consolidação do Contrato de Trabalho em
199 Funções Públicas de Delfim José Gomes Ferreira Sardo. Foram sugeridos e **aprovados** a Professora Cristina
200 Tavares e o Professor Luís Jorge Gonçalves da FBAUL por unanimidade, constituindo a 9ª votação na
201 presente reunião.

202
203 Neste momento, tratando-se de um assunto no qual a vogal Helena Elias era parte interessada, esta
204 retirou-se, tendo sido a reunião secretariada pelo Professor Vitor Almeida e pelo Professor João Castro
205 Silva.

206
207 4.4 - Proposta de dois Professores Catedráticos ou Associados para elaborarem parecer fundamentado
208 acerca do desempenho científico e pedagógico do docente para Consolidação do Contrato de Trabalho em
209 Funções Públicas de Helena Catarina Silva Lebre Elias – Foram **aprovados** os Professores António Matos e
210 Luís Jorge Gonçalves da FBAUL por unanimidade, constituindo a 10ª votação.

211
212 4.5 - Proposta de dois Professores Catedráticos ou Associados para elaborarem parecer fundamentado
213 acerca do desempenho científico e pedagógico do docente para Consolidação do Contrato de Trabalho em
214 Funções Públicas de João Miguel Onofre Presunto – Foram **aprovados** a Professora Maria João Gamito da
215 FBAUL e o Professor Nuno Crespo da Universidade Católica do Porto por unanimidade, somado a 11ª
216 votação do CCFBAUL.

217 Estes pontos foram declarados fechados e passou-se ao seguinte.

218 Por ser opositor no concurso o Professor João Castro Silva sai da reunião, tendo sido a reunião secretariada
219 pelo Professor Vitor Almeida.

220 5- Outros assuntos:

221 5.1 - Nomeação de novo Júri para concurso de promoção interna a decorrer para ocupação de duas vagas
222 de Professor Associado de Escultura:

223 Na presença dos membros com a categoria de catedrático e de associado deste Conselho Científico,
224 discutiu-se a proposta de substituição do Professor Catedrático Miguel Arruda, que constava do edital do
225 Concurso promoção interna a decorrer para ocupação de duas vagas de Professor Associado de Escultura,
226 pelo Professor José Maria Cerdá Ferrè, Professor Catedrático, da Facultat de Belles Arts da Universitat de
227 Barcelona

228 A proposta foi votada e **aprovada** por unanimidade, sendo a 12ª e última votação nesta reunião.

229

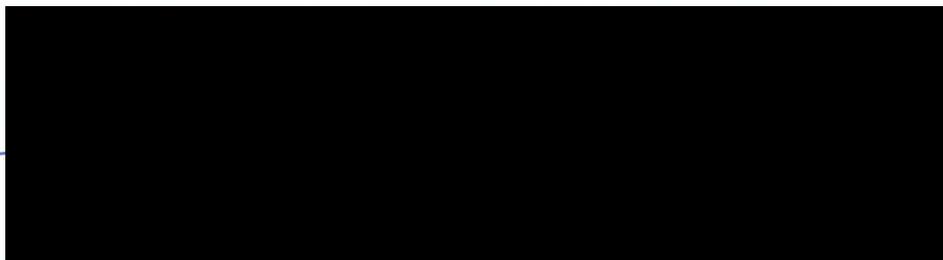
230 Não havendo mais nada a tratar, o Presidente declarou a reunião encerrada às 12.30h.

231 Esta ata foi votada e aprovada na reunião do CCFBAUL do dia 31/05/2024, pelo que é assinada pelo
232 Presidente e pelo Secretário do CCFBAUL.

233

234

235



Folha de presenças da Reunião do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa do dia 23 de Fevereiro de 2024, pelas 10.00h.

Nome	Assinatura
JÓÃO CASTRO SILVA	João Castro Silva
António Vasconcelos	António V.
LUIZ JORGE R. GONCALVES	Luiz J. R.
ANTÓNIO MATOS	J. M.
PATRÍCIA GOUVEIA	Patrícia Gouveia
EMÍLIO VILAR	Emílio V.
AMÉRICO MARCELINO	Américo
João Carlos Pereira	João C. P.
Victor Amis	V. Amis
SUZANA PARRERA	Suzana Parrera
SANORA TAPADAS	Sanora T.
TOMÁS MAIA	Tomás M.
SOFIA LEAL RODRIGUES	Sofia Leal Rodrigues
Helena Eujas	H. Eujas

--	--

~~Dr. Costa Silva~~
23.02.2024