

Reunião do Conselho Curatorial Extracto da Acta da reunião realizada a 20/05/2024

Às onze horas do dia vinte do mês de maio de 2024 reuniu-se o Conselho Curatorial da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, segundo a convocatória expedida pelo Presidente do Órgão a 15.05.2024.

Estiveram presentes os vogais: António de Sousa Dias de Macêdo (Presidente), Beatriz Completo Vargas Carrusca (AEFABAUL - Estudante), Fernando Manuel Baeta Quintas (VICARTE), Isabel Maria Dâmaso Rodrigues (Design de Equipamento), João Paulo Gomes de Araujo Queiroz (Arte Multimédia), José Manuel Guerra Quaresma Pedro (Pintura), Luísa Maria Lopes Ribas (Design de Comunicação) e Maria Luísa Perienes Ribeiro (Escultura) e Maria Rodrigues Amador Silveira (AEFABAUL - Estudante). Justificaram a sua ausência os vogais Ana Margarida Thudichum de Serpa Vasconcelos (CIEBA), Cristina de Sousa Azevedo Tavares (Ciências da Arte e do Património) e Susana Martins de Oliveira (Desenho). Estiveram ainda presentes, sem direito a voto, os Vice-Presidentes Odete Rodrigues Palaré e Tiago Rodrigues Baptista. O ponto 4 da Ordem dos Trabalhos contou também com a presença das Técnicas Superiores Dr.^a Isabel Nunes e Dr.^a Catarina Pires.

No ponto 2 da ordem de trabalhos (Apreciação e votação de proposta de constituição de subcomissões), procedeu-se à apreciação e votação de uma proposta de constituição de subcomissões com a seguinte composição:

- Comissão Editorial - Luísa Ribas; Susana Oliveira; Beatriz Carrusca
- Comissão das Atividades Científicas - Fernando Quintas; Maria Silveira
- Comissão da Biblioteca e Arquivo - Cristina Tavares; Isabel Dâmaso
- Comissão dos Acervos e Museu - Cristina Tavares; José Quaresma; Luísa Perienes
- Comissão das Galerias - João Paulo Queiroz; José Quaresma
- Comissão de Relações Externas e Comunicação - Fernando Quintas; Luísa Ribas; Susana Oliveira; Beatriz Carrusca.

Esta proposta, colocada a votação, recebeu nove (9) votos a favor e zero (0) votos contra. Foi aprovada por unanimidade.

Esta minuta, que integrará a acta da reunião supracitada, vai ser assinada pelo presidente do Conselho Curatorial, Professor António de Sousa Dias.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 21 de maio de 2024.

(Professor António de Sousa Dias)