

**EDITAL**  
**Provas de Doutoramento**

No dia **31 de outubro de 2023**, pelas **10 horas**, na sala **2.07** desta Faculdade, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de **Escultura**, requeridas pelo Mestre Fernando Miguel Roussado Silva.

A tese apresentada tem por título "**A indefinição de Escultura.**"

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

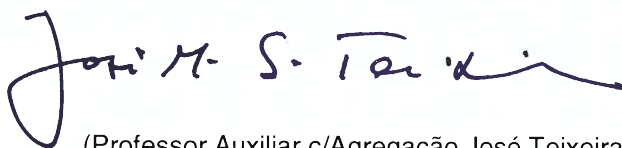
Presidente: Doutor José Manuel da Silva Teixeira, Professor Auxiliar c/Agregação e membro do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Presidente do Conselho Científico desta Faculdade à data da nomeação, Prof. Doutor Ilídio Óscar Pereira de Sousa Salteiro;

Vogais:

- Doutor Luís Filipe Soares Afonso, Professor Auxiliar do Departamento de Artes Visuais e Design da Universidade de Évora [1º arguente];
- Doutora Olga Rodriguez Pomares, Professora Ayudante Doctora do Departamento de Escultura da Universidad de Granada [2º arguente];
- Doutora Penélope Curtis [especialista de reconhecido mérito];
- Doutora Maria Luísa Perienes Ribeiro, Professora Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Ângela Maria Carrajola Henrique Ferreira, Professora Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor João Castro Silva, Professor Auxiliar c/Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientador].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 16 de outubro de 2023.

O Presidente do Júri,



(Professor Auxiliar c/Agregação José Teixeira)