

**EDITAL**  
**Provas de Doutoramento**

No dia **23 de junho de 2023**, pelas **10 horas**, na sala **2.07** desta Faculdade, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de **Desenho**, requeridas pela Mestre **Maria Alice Fava de Jesus Cravina Galego**.

A tese apresentada tem por título "**Estudo para a Construção de um Caderno de Desenho de Aves. Aves do Museu Nacional de Arte Antiga**".

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

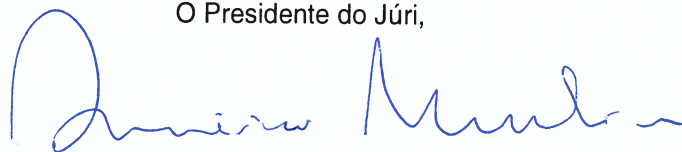
Presidente: Doutor Américo Luís Enes Marcelino, Professor Auxiliar e vogal do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Prof. Doutor Ilídio Óscar Pereira de Sousa Salteiro, à data da nomeação, nos termos do n.º 1.1. do Despacho n.º 3426/2021, publicado em Diário da República, 2ª série, n.º 62, de 30 de março;

Vogais:

- Doutor António José Olaio Correia de Carvalho, Professor Associado da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra [1º arguente];
- Doutor António Pedro Cabral dos Santos, Professor Auxiliar da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve [2º arguente];
- Doutor Vítor Manuel dos Santos Gomes, Professor Auxiliar do Departamento de Artes Visuais e Design da Universidade de Évora;
- Doutor José Domingos Fazenda Coelho de Andrade Rego, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Maria Margarida Teixeira Barradas Calado, Professora Associada Aposentada da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientador].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 12 de maio de 2023.

O Presidente do Júri,



(Professor Auxiliar Américo Marcelino)