

EDITAL
Provas de Doutoramento

No dia **19 de janeiro de 2023**, pelas **14 horas**, na sala **3.61** desta Faculdade, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de **Ciências da Arte e do Património**, requeridas pelo Mestre **Giles Bruno Valla Teixeira**.

A tese apresentada tem por título "**A Experiência Estético-Musical no Museu de Arte**".

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: Doutor Delfim José Gomes Ferreira Sardo, Professor Auxiliar e membro do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Prof. Doutor Ilídio Óscar Pereira de Sousa Salteiro;

Vogais:

- Doutora Alice Lucas Semedo, Professora Associada da Faculdade de Letras da Universidade do Porto [1º arguente];
- Doutor Edward Ayres de Abreu, Investigador Integrado do Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical [2º arguente];
- Doutora Cristina de Sousa Azevedo Tavares, Professora Associada da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Maria João Ortigão Lello Oliveira, Professora Auxiliar Aposentada da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientador].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 19 de dezembro de 2022

O Presidente do Júri,



(Professor Auxiliar Delfim Sardo)