

EDITAL

Doutor Emílio Manuel Távora Vilar, Professor Catedrático da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das provas de agregação no ramo de Belas-Artes, da especialidade de Ciências da Arte e do Património da mesma Faculdade, requeridas pelo **Doutor Fernando Paulo Leitão Simões Rosa Dias**, faço saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Professor Catedrático Emérito António Quadros Ferreira, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto;
- Professora Catedrática Jubilada Maria Raquel Henriques da Silva, da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;
- Professora Catedrática Joana Esteves da Cunha Leal, da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;
- Professor Catedrático Jubilado Fernando António Baptista Pereira, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Professora Catedrática Maria João Pestanha Noronha Gamito, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

2 – As provas públicas realizam-se nos dias **25 e 26 de setembro de 2024**, pelas **15h00 horas**, no Auditório Lagoa Henriques, sala 3.03, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

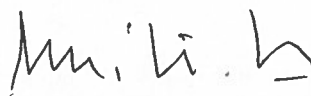
Na 1.ª sessão é apreciado o currículo e o relatório da disciplina e, na 2.ª sessão, é apreciado o sumário da lição apresentada, com o título **“Reflexões para a história da Imagem na época do seu uso crítico”**.

Cada prova tem a duração máxima de 2 horas.

3 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará da ata.

Lisboa, 18/09/2024

O Presidente do Júri



(Professor Doutor Emílio Manuel Távora Vilar)

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa

Largo da Academia Nacional de Belas-Artes 1249-058 Lisboa · PORTUGAL

Tel. (+351) 21 3252100

www.belasartes.ulisboa.pt