

EDITAL
Provas de Doutoramento

No dia 31 de julho de 2023, pelas 11h00, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Arte Multimédia, requeridas pela Mestre **Teresa Veiga Furtado**.

O ato público de defesa da tese realiza-se no Auditório Lagoa Henriques da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

A tese apresentada tem por título: **“Net art e Igualdade de Género: Cocriação com mulheres de casas de abrigo.”**.

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: Doutora Mónica Sofia dos Santos Mendes, Professora Auxiliar e vogal do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Vice-Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Prof. Doutor António José Santos de Matos, nos termos do n.º 1.1. do Despacho n.º 3754/2023, do Diário da República, 2ª série, n.º 59, de 23 de março;

Vogais:

- Doutora Isabel Maria Gonçalves Bezelga, Professora Associada do Departamento de Artes Cénicas, Escola de Artes, I&D CHAIA, da Universidade de Évora [1º arguente];
- Doutor Paulo Simões Rodrigues, Professor Associado do Departamento de História da Universidade de Évora [2º arguente];
- Doutora Maria João Pestana Noronha Gamito, Professora Catedrática da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia, Professora Associada com Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientadora];

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 19 de julho de 2023.

A Presidente do Júri,



[Prof. Doutora Mónica Sofia dos Santos Mendes]