

**EDITAL**

**Provas de Doutoramento**

No dia **2 de maio de 2022**, pelas **11 horas**, realizam-se as provas de Doutoramento em Artes concedido pela Universidade de Lisboa, através da Faculdade de Belas-Artes, da Faculdade de Letras, do Instituto de Ciências Sociais e do Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, em colaboração com a Escola Superior de Teatro e Cinema, a Escola Superior de Dança e a Escola Superior de Música do Instituto Politécnico de Lisboa, requeridas pelo Mestre **Régis Costa de Oliveira**.

O ato público de defesa da tese realiza-se com recurso ao sistema de videoconferência, através do endereço <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/82642235115><sup>1</sup>, ao abrigo do artigo 5.º da Lei n.º 1-A/2020, de 19 de março, e do Despacho n.º 4572/2020, de 15 de abril.

A tese apresentada tem por título: “**Inter Faces: entre o Autorretrato e a Performatividade no Continuum da Realidade**”.

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: **Doutora Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia**, Professora Associada e vogal do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Prof. Doutor Ilídio Óscar Pereira de Sousa Salteiro, nos termos do n.º 1.1. do Despacho n.º 3426/2021, do Diário da República, 2ª série, n.º 62, de 30 de março;

Vogais:

- Doutor **Sérgio Eliseu**, Professor Auxiliar Convocado do Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro [1º arguente];
- Doutora **Fernanda Areias**, Professora Assistente/Adjunto II da Universidade Federal do Maranhão [2º arguente];
- Doutora **Ana Teresa Vicente**, Professora Auxiliar da ESAD-Escola Superior de Arte e Design das Caldas da Rainha do Instituto Politécnico de Leiria;
- Doutora **Mónica Mendes Mónica Sofia Santos Mendes**, Professora Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientadora];

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 4 de março de 2022

A Presidente do Júri,

(Professora Associada Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia)

---

<sup>1</sup> As provas são públicas, devendo os interessados em assistir às mesmas solicitar a senha de acesso ao sistema de videoconferência, para o endereço dos Serviços Académicos, em [academicos@belasartes.ulisboa.pt](mailto:academicos@belasartes.ulisboa.pt)