

## Pedido de invocação dos direitos dos titulares dos dados

Para a execução do seu pedido em relação à invocação dos direitos a que se refere o Regulamento (EU) 2016/679 do Parlamento Europeu e do Conselho, de 17 de abril de 2016, preencha o formulário de forma clara e na sua totalidade. Este formulário só será considerado totalmente preenchido após o requerente ter assinado e os dados/documentos que comprovem a sua idoneidade devidamente identificados e apresentados.

O formulário, e os respetivos anexos (quando aplicável), deverão ser encaminhados para o responsável pelo tratamento dos dados através do endereço eletrónico [rgpd@belasartes.ulisboa.pt](mailto:rgpd@belasartes.ulisboa.pt), ou por correio para a morada identificada no ponto 1.2.

### 1. Identificação do responsável pelo tratamento

1.1 Nome: Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa  
1.2 Sede: Largo da Academia Nacional de Belas Artes 4, 1249-058 Lisboa  
1249-058 Lisboa

### 2. Dados de requerente

Preencha, por favor, a sua informação pessoal. Note que os dados solicitados visam comprovar a sua identidade e recolher os seus contactos para que a Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa valide a sua idoneidade e o consiga contactar no decorrer deste pedido.

2.1 Nome: \_\_\_\_\_

2.2 N.º de identificação (BI/CC/Passaporte)\*: \_\_\_\_\_

2.2.1 Está a apresentar o pedido em nome próprio?

2.2.1.1 Sim (Se o pedido está a ser solicitado em nome próprio, por favor, faculte o comprovativo da sua identidade (juntar cópia certificada no envio do formulário). Risque as informações que não sejam necessárias para efeitos de identificação (*e.g.* número de segurança social). Se atualmente é funcionário da Faculdade de Belas-Artes, o envio do presente formulário a partir do seu endereço de email institucional será considerado como prova da sua identidade. Se é funcionário ou ex-funcionário, por favor indique a unidade orgânica onde trabalha/trabalhou e, no caso de ser ex-funcionário, indique também a data de saída).

2.2.1.1.1 Unidade Orgânica \_\_\_\_\_

2.2.1.1.2 Departamento/Núcleo \_\_\_\_\_

2.2.1.1.3 Data de saída (se ex-funcionário) \_\_\_\_\_

2.2.1.2 Não (Se está a apresentar o pedido em nome de um terceiro, deverá ter autorização escrita que acompanhará o presente formulário).

Sem a referida autorização, a Faculdade de Belas-Artes não poderá dar continuidade ao seu pedido).

2.3 Contacto telefónico: \_\_\_\_\_

2.4 Endereço eletrónico (email): \_\_\_\_\_

2.5 Endereço postal (morada): \_\_\_\_\_

2.6 Código-Postal \_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_

2.7 Qual a sua relação com a Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (selecione a categoria que melhor se adequa):

2.7.1 Colaborador

2.7.4 Candidato (Colaborador)

2.7.2 Aluno

2.7.5 Fornecedor/Prestador de Serviços

2.7.3 Candidato (Aluno)

2.7.6 Outro: \_\_\_\_\_

### 3. Detalhes do pedido

O titular dos dados supramencionado, invoca o(s) seguinte(s) direito(s), nos termos previsto no Regulamento Geral de Proteção de Dados (RGPD):

(por favor assinale a opção ou opções que se adequam ao seu pedido)

3.1 Informação e acesso aos dados:

Pretendo ser informado se os meus dados pessoais são ou não objeto de tratamento e, em caso afirmativo, solicito informações relativamente:

3.1.1 ao(s) propósito(os) pelo(s) qual(ais) os meus dados pessoais são tratados e se estão a ser tratados em conformidade com tal propósito;

3.1.2 à origem dos dados disponíveis, dado que não facultei diretamente esses dados à Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;

3.1.3 se os meus dados estão sujeitos a processos de decisões automatizadas, incluindo a definição de perfil (para estas situações informações úteis relativamente à lógica de perfilagem subjacente);

3.1.4 às categorias de dados pessoais que são tratadas;

3.1.5 aos destinatários ou categoria de destinatários com os quais os meus dados pessoais foram ou serão divulgados;

3.1.6 se os meus dados foram transferidos para destinatários estabelecidos em países terceiros ou pertencente a organizações internacionais e quais as garantias;

3.1.7 ao prazo previsto para a conservação dos meus dados (quando possível). Caso não seja possível, pretendo que me informe sobre os critérios utilizados para fixar os prazos;

3.1.8 obter uma cópia dos meus dados pessoais.

**3.2 Retificação:**

Pretendo solicitar a retificação dos meus dados pessoais, pois considero que os meus dados estejam imprecisos, inexatos ou incompletos. Solicito, também, a devida retificação junto dos destinatários com os quais os meus dados são divulgados.

**3.3 Esquecimento:**

Pretendo solicitar que os meus dados pessoais sejam apagados, dado que:

3.3.1 os dados deixaram de ser necessários para a finalidade que motivou a sua recolha ou tratamento;

3.3.2 os dados pessoais estão a ser tratados de forma ilícita;

3.3.3 os dados foram recolhidos ilicitamente a um menor de 13 anos sem consentimento ou autorização dos titulares das responsabilidades parentais do menor.

**3.4 Limitação:**

Pretendo limitar o tratamento dos meus dados pessoais:

3.4.1 durante o período que permita à Faculdade de Belas-Artes verificar a exatidão dos meus dados;

3.4.2 para que sejam mantidos para efeitos de declaração, exercício ou defesa de um direito num processo judicial nos quais os dados são requeridos;

3.4.3 o tratamento é ilícito, oponho-me ao apagamento dos dados pessoais, em contrapartida, limito a sua utilização.

**3.5 Portabilidade:**

Pretendo receber os meus dados pessoais num formato estruturado, de uso comum e passível de leitura mecânica e que esses dados sejam transmitidos diretamente à Entidade:

---

(escreva o nome da Entidade)

**3.6 Oposição e decisões automatizadas:**

Pretendo:

3.6.1 a oposição ao tratamento dos meus dados pessoais, inclusive os usados para a elaboração de perfis;

3.6.2 que os meus dados pessoais não fiquem sujeitos a nenhuma decisão tomada exclusivamente com base no tratamento automatizado, incluindo a definição de perfis.

**3.7 Revogação do consentimento:**

Pretendo, por esta via, revogar o consentimento anteriormente prestado no que diz respeito à execução do seguinte tratamento\_\_\_\_\_



## 7. Informações ao requerente

A Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa informa os titulares de dados que poderão, a qualquer momento, junto da Autoridade de Controlo (Comissão Nacional para a Proteção de Dados - CNPD) apresentar uma reclamação ou obter informações adicionais relativamente aos seus direitos e liberdades fundamentais e ao RGPD.

Mais acrescentamos, que poderão contactar o Encarregado de Proteção de Dados da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa , a qualquer momento, através de:

Endereço eletrónico: [rgpd@ulisboa.pt](mailto:rgpd@ulisboa.pt);

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa

Largo da Academia Nacional de Belas-Artes, 1249-058 Lisboa

Poderão também obter informações adicionais através da consulta do site dos Serviços da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

### Notas Adicionais:

Antes de enviar o pedido confirme que preencheu toda a informação e que assinou o formulário.

Responderemos ao pedido no prazo máximo de 30 (trinta) dias após a sua receção. Se houver necessidade de prorrogar o prazo de resposta, por mais 30 (trinta) dias, informaremos sobre os motivos.

Em caso de falta ou inadequação relativamente ao pedido, a Faculdade de Belas-Artes reserva-se o direito de contactar o requerente através dos contactos supramencionados pelo próprio.

Em \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_