

**EDITAL**

Doutora Maria João Pestana Noronha Gamito, Professora Catedrática e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das provas de agregação no ramo de Belas-Artes, da especialidade de Escultura da mesma Faculdade, requeridas pelo Doutor **João Carlos Castro Silva**, faço saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutor Jose Maria Cerda Ferre, Professor Catedrático da Universidade de Barcelona;
- Doutor Miquel Angel Planas Rosselo, Professor Catedrático da Universidade de Barcelona;
- Doutor António Quadros Ferreira, Professor Catedrático, aposentado da Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto;
- Doutor Pedro António dos Santos Saraiva, Professor Catedrático, aposentado da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor António José Santos de Matos, Professor Catedrático da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;

2 – As provas públicas realizam-se nos dias **24 e 25 de novembro de 2020**, respetivamente, pelas **10h00 horas**, por videoconferência através da plataforma ZOOM.

Na 1.ª sessão, é apreciado o currículo e o relatório da disciplina e, na 2.ª sessão, é apreciado o sumário da lição apresentada, com o título *É preciso dominar a técnica para não se fazer Escultura tecnicista*. Cada prova tem a duração máxima de 2 horas;

3 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará da ata.

Lisboa, 23 de novembro de 2020

A Presidente do Júri

**MARIA JOÃO GAMITO**

Prof.ª Doutora Maria João Gamito