



**REUNIÃO DO CONSELHO PEDAGÓGICO**  
**DA FACULDADE DE BELAS-ARTES DA UNIVERSIDADE DE LISBOA**  
**Ata N.º 2/ 2023**

**Data:** 02 de junho de 2023.

**Hora:** 11h00.

**Local:** Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, sala 204.

**Presidente:** Professora Doutora Odete Rodrigues Palaré.

**Secretária:** Professora Doutora Sónia Isabel Ferreira dos Santos Rafael

**Presenças:** Estiveram presentes os docentes Professores/as Doutores/as Carla Paoliello de Lucena Carvalho, Fernando Paulo Leitão Simões Rosa Dias, Odete Rodrigues Palaré, Pedro Jorge Caldeira de Matos Fortuna e Sónia Isabel Ferreira dos Santos Rafael. A Professora Doutora Ana Sofia Moreira Mena, justificou a sua ausência por motivos profissionais. O Professor Miguel Pedro Cerqueira Soares esteve ausente por motivos de saúde.

Estiveram presentes os discentes: Joana Garrudo Barbeitos, João Pedro Coelho Costa, Rafael Alexandre Fernandes Perdigão, Vasco André Lopes Marrocano e Vasco Santos Lima. Não estiveram presentes as estudantes Ana Sofia Graça Bessa Marques e Joane Leon Ruiz Brandão de Carvalho.

**Ordem de Trabalhos**

1. Informações;
2. Nomeação do(a) vice-presidente do Conselho Pedagógico;
3. Extinção do Doutoramento em Filosofia da Ciência da Arte;
4. Apreciação e pronúncia da unidade curricular optativa do curso de Mestrado em Desenho da FBAUL: Práticas e dispositivos para a representação gráfica, submetidas pelo Professor Américo Marcelino;
5. Apreciação e pronúncia das unidades curriculares optativas do curso de Licenciatura em Desenho da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa - Desenho de Cabeça Humana: Fisionomias da Identidade e Desenho de Cabeça Humana: Rosto e Transfiguração, submetidas pelo Professor Artur Ramos;
6. Outros assuntos.

**1. Informações**

A Presidente, Professora Doutora Odete Rodrigues Palaré, deu início à reunião, com o Ponto 1, com os membros presentes do Conselho Pedagógico com informações provenientes, sobretudo, da Reunião da Comissão para os Assuntos Pedagógicos e Estudantis para o Senado, que decorreu a 25 de maio de 2023: as Jornadas Pedagógicas da Universidade de Lisboa irão realizar-se a 3 de outubro de 2023; a abertura do ano académico será a 12 de setembro de 2023; será atribuído um Prémio de Inovação Pedagógica da Universidade de Lisboa 2023; irá decorrer a 2.ª edição de um programa de Formação Pedagógica para Docentes em início de carreira, no início do ano letivo 2023-2024; o Sistema de Garantia de Qualidade incluem o Fénix e os Inquéritos Pedagógicos, não estando estes últimos a funcionar na sua plenitude; no sentido de mitigar os problemas apresentados nos Inquéritos Pedagógicos, foi criado um Grupo de Trabalho com o objetivo de criar um modelo comum; houve um Inquérito sobre Saúde Mental ao estudantes, recentemente; haverá um Inquérito sobre Saúde Mental ao docentes em julho de 2023; houve alterações ao Regulamento Geral de Instituições de Ensino Superior (RGIES), recentemente; foi apresentado um Programa Educação e Empreendedorismo como formação gratuita, com unidades curriculares com inscrições abertas para alunos da ULisboa.

**2. Nomeação do(a) vice-presidente do Conselho Pedagógico**

De acordo com a Alínea 1, Artigo 31.º do CAPÍTULO V dos Estatutos da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa a Presidente, Professora Doutora Odete Rodrigues Palaré, nomeou a Professora Doutora Sónia Isabel Ferreira dos Santos Rafael como vice-presidente do Conselho Pedagógico.

**3. Extinção do Doutoramento em Filosofia da Ciência, Tecnologia, Arte e Sociedade**

No Ponto 3 da Ordem de trabalhos analisou-se a proposta de extinção do Doutoramento em Filosofia da Ciência, Tecnologia, Arte e Sociedade (FCTAS). Com base na comunicação da Comissão Científica do

Doutoramento (FCTAS) e comunicação da Faculdade de Direito, que dará conhecimento das indicações ao Vice-Reitor, Professor Doutor João Peixoto, o Conselho Pedagógico da Faculdade de Belas-Artes deu parecer favorável para se dar seguimento ao respetivo pedido de extinção.

#### **4. Apreciação e pronúncia da unidade curricular optativa do curso de Mestrado em Desenho da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa - Práticas e dispositivos para a representação gráfica**

Após apreciação da Ficha de Unidade Curricular de *Práticas e dispositivos para a representação gráfica*, optativa do curso de Mestrado em Desenho da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, enviada pelo Professor Américo Marcelino, do Departamento de Desenho, o Conselho Pedagógico da Faculdade de Belas-Artes deu parecer favorável.

#### **5. Apreciação e pronúncia das unidades curriculares optativas do curso de Licenciatura em Desenho da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa - Desenho de Cabeça Humana: Fisionomias da Identidade e Desenho de Cabeça Humana: Rosto e Transfiguração**

Após apreciação das Fichas de Unidade Curricular de *Desenho de Cabeça Humana: Fisionomias da Identidade* e *Desenho de Cabeça Humana: Rosto e Transfiguração*, optativas do curso de Licenciatura em Desenho da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, enviada pelo Professor Artur Ramos, do Departamento de Desenho, o Conselho Pedagógico da Faculdade de Belas-Artes deu parecer favorável.

#### **6. Outros assuntos**

Após ouvir os membros do Conselho Pedagógico:

- (i) O discente Rafael Perdigão refere que as aulas de Estética II do Professor João Peneda têm decorrido on-line e que o mesmo pretende fazer o teste final da referida disciplina presencial, sobre este assunto o discente Vasco Lima refere que também existe responsabilidade dos alunos nesta situação e o discente Vasco Marrocano alerta para a importância dos inquéritos para obter feedback dos alunos. Quanto a esta situação a Presidente ficou de entrar em contato com o Professor João Peneda, com o objetivo de encontrar uma solução para o problema apresentado e alertar para que as aulas do próximo semestre retomassem o regime presencial.
- (ii) O discente Rafael Perdigão refere ainda que o Arquivo Histórico da Faculdade de Belas-Artes constitui-se como um acervo de documentação histórica que merece ser devidamente tratado e cuidado, tendo o Professor Fernando Rosa Dias mencionado que faria sentido construir um grupo de trabalho que poderia imergir do Conselho Pedagógico, com o objetivo de digitalizar todo o Arquivo, bem como outros materiais que constituem a Biblioteca da Faculdade de Belas-Artes, como revistas, etc.
- (iii) O discente Rafael Perdigão referiu que a atual Cantina da Faculdade não serve os interesses dos utilizadores pelos seguintes motivos – falta de qualidade da comida, falta de higiene com pombos a sobrevoar o espaço interior, intervalo de tempo em que está aberto muito reduzido e não servir jantares.
- (iv) A professora Sónia Rafael referiu ainda que devem ser negociados outro tipo de alimentos para estar à venda nas máquinas da Faculdade, com menos açúcar e mais naturais.
- (v) A Presidente do Conselho Pedagógico, a Professora Odete Palaré, referiu que havia necessidade de analisar o RACCE, com a maior brevidade possível, tendo ficado constituído um grupo de trabalho para esse efeito – Odete Palaré, Sónia Rafael, Carla Carvalho, Joana Barbeitos e Vasco Marrocano.

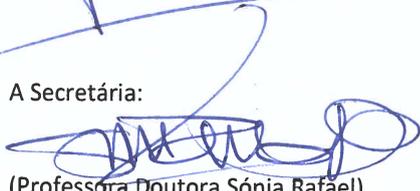
Nada mais havendo a tratar, o Presidente deu por encerrada a sessão, pelas 12h30, dela se lavrando a presente ata, com duas páginas, a qual, depois de lida e aprovada por todos os presentes, vai ser assinada pelo Presidente e pela Secretária.

A Presidente:



(Professora Doutora Odete Palaré)

A Secretária:



(Professora Doutora Sónia Rafael)

